

Formidlingsstrategi for den arkæologiske virksomhed pr. 01.01.2022

Museet vil som vidensbank fungere som områdets kollektive hukommelse og arbejde for en større bevidsthed om identiteter, værdier og forståelse for arkæologiske og historiske sammenhænge i Skanderborg Kommune. Museum Skanderborg vil invitere publikum til aktivt at deltage i udstillingerne. Via digitale, interaktive og scenografiske virkemidler opnås dynamiske udstillingsforløb, og historien levendegøres.

Udstillingerne vil tale til både sanser, følelser og intellekt for at give en forståelse af mennesker.

Den samlede fortælling på Museum Skanderborg er summen af de faste udstillinger og arkivalier fordelt på de forskellige afdelinger. Ud fra temaet "De store søers land" belyses stedets særegenhed med klostre og vandveje, Illerup Ådal og Alken Enge, slottets og købstadens samspil med de store søers kulturhistorie og udnyttelse af de ferske vande i Søhøjlandet.

Museum Skanderborg er i proces med planlægning af nye udstillinger og formidlingsformer i nye lokaler i den "gamle" posthusbygning på Skanderborg Station. I første omgang skal bygninger klargøres til formidling ved nyindretning og ombygning. Herefter kan etablering af formidlingstiltag iværksættes fra start 2024 og bygningen kan åbnes for publikum i løbet af 2024. I den arkæologiske udstillingsdel vil der især blive sat fokus på "Den Hellige Dal" og "Vikingen fra Fregerslev".

Strategisk fokus:

- Museum Skanderborgs udstillingssteder er videreudviklet og optimeret med fokus på de enkelte steders særlig kvaliteter og turismepotentialer.
- Skanderborg Kommune er i disse år præget af stor tilflytning. Museet arbejder på at skabe bedre rammer for interaktion mellem nye og gamle indbyggere i kommunen med udgangspunkt i stedlige kvaliteter.

- Museum Skanderborg vil række ud over bygningernes fysiske rammer gennem formidling i det åbne landskab med guidede ture, borgerudgravninger og konceptet eSCAPE.

Tiltag som borgerudgravninger og eSCAPE projekter har vist sig at være store, succesfulde tiltag. Covid19 har sat begge projekter på pause i en periode.

eScape

eSCAPE har sine rødder i Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017 og er et koncept, hvor de forskellige partnere, med hver deres faglighed, arbejder ud fra et fælles ønske og en fælles vision om at skabe unikke events, der kombinerer arkæologi, kunst, turisme - fortid og nutid. eSCAPE handler om at styrke fortællingen på steder med et stærkt arkæologisk dna. eSCAPE skaber unikke oplevelser i samspil med kunst og kulturarv til glæde for lokale og gæster. eSCAPE skal styrke fortællingerne om de steder, vi bor.

Hvert eSCAPE projekt består af tre elementer:

- Arkæologiske udgravninger
- Kunst på stedet
- Lokal involvering, publikum og besøgende

eSCAPE understøtter Skanderborg Kommunes indsatser i forhold til attraktionsudvikling, bosætningsstrategier og kulturpolitik.

Tidligere udførte eSCAPE projekter er:

2014: Ring of Bones. Kunst og Knogler – Alken Enge.

2016: My Home Ground – Skovby Nygård.

2017: Øm Kloster genopstår.

2018: Tidens Spor – Vikingen fra Fregerslev

Borgergravning

Borgerudgravning er et formidlings- og oplevelsesprojekt, der som udgangspunkt forløber i skolernes efterårsferie. På en udvalgt arkæologisk lokalitet med gode muligheder for at finde konkrete konstruktioner og gøre fund, kan borgere fra nær og fjern deltage i udgravningen. Der er hold, som man kan tilmelde sig formiddag og eftermiddag.

Resultatet er at deltagende borgere får en nær tilgang til arkæologien og får en forståelse for, hvad det er den arkæologiske virksomhed kan bibringe med til samfundets lokale såvel som overordnede stedlige fortællinger.

- Inddragelse af borgere i proces og forståelse af arkæologien som videnskab.
- Borgerne er med til at forme udgravningernes resultater.
- Borgerne bliver en aktiv del af det at fortælle vores fælles historie.
- Hovedsagelig lokal deltagelse med identitetsskabende læring og oplevelse.

Museum Skanderborg har en målsætning om at spille en aktiv og relevant rolle i borgernes hverdag. Museum Skanderborg skal formidle relevant, og skal hele tiden nytænke for at opretholde relevansen. Borgergravninger vil blive tilbudt borgere i årene fremover og dette koncept vil også blive videreudviklet.

Borgerudgravninger foretages ofte i samarbejde med bygherrer.

2017: Borgergravning på fattiggården ved Firgårde Ry I

2018: Borgergravning på fattiggården ved Firgårde Ry II

2019: Borgergravning på Munkekroen Skanderborg.

Skoletjeneste

Skoletjenesten tilbyder aldersdifferentieret undervisning i form af undervisningstilbud, der tager afsæt i den faktiske undervisning og trinmålene for de enkelte klassetrin. Skoletjenesten bygger på involvering og aktivitet og medvirker til at skabe differentierede undervisningsformer.

Skoletjenesten har primært til formål...

- at indgå som en integreret del af klassens aktuelle undervisningsforløb
- at bidrage og supplere den almindelige undervisning i skolerne ved at tilbyde rammer og faciliteter, der giver mulighed for egen erfaring, oplevelse og aktivitet
- at virke for opfyldelsen af trinmål på de enkelte klassetrin
- at styrke og udvikle naturvejledningen og museumslivet i Skanderborg kommune
- at styrke elevernes forståelse af naturen, kulturen og historien i lokalområdet

Skoletjenesten udbyder forløb til alle folkeskolens klassetrin. Selvom et forløb er angivet til særlige klassetrin, tilpasses det gerne andre klassetrin, hvis ønsket skulle opstå.

Det er gratis for skoler i Skanderborg kommune at benytte Skoletjenestens tilbud. Skoler uden for kommunen skal betale for at benytte tilbuddene.

Eksempler på undervisningsforløb:

[Munkeliv på Øm Kloster](#), et rollespil på Øm Kloster Museum

[Fremtidens brød af fortidens korn](#) på Museet på Gl. Rye Mølle

[Omkring Skanderborg Slot](#) på Slotsbanken

[Stenalderjægere ved Skanderborg sø](#)

[Ofringer i jernalderen](#) i Illerup ådal

[Bonde og Herremand i 1300-årene](#), rollespil på egen skole med emnekasser fra Museum Skanderborg

Skoletjenesten i Skanderborg er et samarbejde mellem Skanderborg Kommune, Museum Skanderborg, Natur & Ungdom på Klostermølle og FDF Friluftscenter Sletten.

Ud over folkeskolen tilbyder museet også rollespil og undervisningsforløb til gymnasieklasser i Skanderborg.

Museum Skanderborgs Årbog

Museums Skanderborgs Årbog blev genoptaget i 2014 under et nyt format. I årbøgerne skrives der artikler om nyt fra Museum Skanderborgs virkeområde. Mange af artiklerne omhandler resultater fra de bygherrebetalte udgravninger.

Foredrag/on site formidling

Museum Skanderborgs arkæologiske afdeling tilbyder foredrag med udgangspunkt i fund, lokaliteter og udgravninger i Skanderborg Kommune. Det sker såvel i Folkeuniversitets regi, på museet og udenbys ved bestilte foredrag. Museets arkæologer fortæller også 'on site' på udgravninger om det, som arkæologerne finder.